



PARTNER UFFICIALE DEL FESTIVAL



1° FESTIVAL INTERNAZIONALE D'ORGANO

Silvana Tirini Bonometti

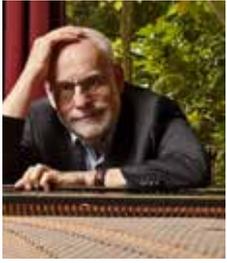
SANTUARIO
MADONNA DI VALVERDE
REZZATO

**TON
KOOPMAN**
ORGANISTA

DOMENICA 5 MAGGIO 2024



ORGANO GIUSEPPE BONATTI 1713



TON KOOPMAN
ORGANO



È certamente l'artista mondialmente riconosciuto come il più grande interprete oggi esistente per il repertorio antico e segnatamente barocco. Innumerevoli le sue incisioni discografiche, le produzioni televisive, i video con oltre 400 CD e LP per Erato, Teldec, Sony, Deutsche Gramophon e Philips con l'integrale delle opere per organo e delle Cantate di J. S. Bach e di D. Buxtehude.

Innumerevoli le sue presenze nei cartelloni concertistici nei 5 continenti sia come organista o clavicembalista sia come direttore d'orchestra o in ensemble. Oltre alla sua usuale compagine orchestrale, l'Amsterdam Baroque Orchestra, ha diretto molte delle più celebri Orchestre internazionali dai Berliner Philharmoniker, all'Accademia di Santa Cecilia di Roma, a Parigi, New York ecc.

Ton Koopman è Presidente della International Dietrich Buxtehude Society. È stato insignito della Medaglia-Bach dalla città di Lipsia (2006), del Premio Buxtehude dalla città di Lubecca (2012) e del Premio Bach dalla Royal Academy of Music di Londra (2014) e del prestigioso Edison Classical Award (2017).

Dal 2019 è Presidente del Bach Archive di Lipsia.

Ton Koopman è Professore all'Università di Leiden e al Conservatorio dell'Aia, Membro Onorario della Royal Academy of Music di Londra, Dottore honoris causa a Linz e Lubecca, nonché direttore artistico del Festival "Itinéraire Baroque".

PROGRAMMA

Anonimo spagnolo del Sec. XVII
Batalha Famosa

Jan Pieterszoon Sweelink (1562-1621)
Ballo del Granduca
Allein Gott in der Höh' sei Ehr

Francisco Correa de Arauxo (1576-1654)
Glosas sobre el Canto Llano de la Inmaculada Concepcion

Peeter Cornet (1570 -1633)
Fantasia in Sol maggiore

Pablo Bruna (1611 - 1679)
Tiento sobre la letanía de la Virgen

Girolamo Frescobaldi (1583-1643)
Toccata alla Levatione
Bergamasca

Dietrich Buxtehude (1637 - 1707)
Wie schön leuchtet der Morgenstern, BuxWV 223

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)
Canzona in re minore, BWV 588
Pastorale, BWV 590