



Bach Consort Brescia

Bach Consort Brescia

Associazione di promozione sociale
Ente del Terzo Settore

Via Fratelli Bronzetti 5, 25122 Brescia

P. IVA 04626170981

C.F. 98203010172

Sant'Angela Merici

23 novembre 2024 ore 20:30

programma

Antonio Vivaldi
(1678-1741)

Concerto per due flauti RV 533

Allegro non molto. Allegro
Adagio
Presto

**Concerto in sol minore per violino, archi e continuo, "L'estate" op. 8
n. 2, RV 315**

Allegro non molto. Allegro
Adagio
Presto

Johann Joachim Quantz
(1697- 1773)

Concerto per flauto in sol minore QV 5:193

Allgro assai
Cantabile
Vivace

Johann Sebastian Bach
(1685-1750)

Cantata "Non sa che sia dolore" per soprano, flauto, archi e basso
continuo BWV 209

Sinfonia
Recitativo "Non sa che sia dolore"
Aria "Parti pur e con dolore"
Aria "Ricetti gramezza e pavento"
Aria "Vedi le cose il mondo"

Eleonora Mingardi Soprano

Matteo Benedetti Flauto traverso

Leonardo Priori Violino

Luciano Carbone Organo

J. S. Bach

Non sa che sia dolore BWV 209

per soprano, flauto, archi e basso continuo

SINFONIA

Strumentale

RECITATIVO

Non sa che sia dolore
Chi dall'amico suo parte e non more.
Il fanciullin che plora e geme
Ed allor che più ei teme,
Vien la madre a consolar.
Va dunque a cenni del cielo,
Adempì or di Minerva il zelo.

ARIA

Parti pur e con dolore
Lasci a noi dolente il cuore.
La patria goderai,
A dover la servirai,
Varchi or di sponda in sponda,
Propizi vedi il vento e l'onda.

RECITATIVO

Tuo saver al tempo e l'età contrasta,
Virtù e valor solo a vincer basta;
Ma chi gran ti farà più che non fusti
Ansbaca, piena di tanti Augusti.

ARIA

Ricetti gramezza e pavento,
Qual nocchier, placato il vento,
Più non teme o si scolora,
Ma contento in su la prora
Va cantando in faccia al mar.