



DICASTERIUM  
DE CULTURA ET EDUCATIONE



COMUNE DI  
BRESCIA



DIOCESI DI BRESCIA

Vicario Episcopale per la Pastorale e i Laici

Diocesi di Brescia



Unità Pastorale delle Parrocchie del Centro Storico

Cattedrale – S. Afra – S. Agata – S. Alessandro – Ss. Faustino e Giovita – S. Giovanni Evangelista – S. Lorenzo – S. Maria in Calchera – Ss. Nazaro e Celso  
Chiesa di San Francesco, Santa Maria delle Grazie; Santa Maria della Pace; Chiesa di San Pietro in Oliveto



Bach Consort Brescia  
ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE



I TESORI NASCOSTI DEL CENTRO STORICO DI BRESCIA | BERGAMO BRESCIA CAPITALE ITALIANA DELLA CULTURA

per info  
bachconsortbrescia.com  
info@bachconsortbrescia.com



BERGAMO  
BRESCIA  
Capitale Italiana  
della Cultura



MAIN PARTNER



PARTNER ISTITUZIONALI

PARTNER DI SISTEMA



PARTNER DI AREA



## **Indice**

|  |          |
|--|----------|
| <b>I tesori nascosti del centro storico di Brescia</b> | <b>2</b> |
| Calendario incontri                                    | 3        |
| Dettaglio Concerti                                     | 4        |
| Artisti che interverranno                              | 7        |
| <b>Bach Consort Brescia</b>                            | <b>8</b> |
| Attività promosse negli anni precedenti                | 9        |
| A sostegno delle iniziative della Bach Consort Brescia | 10       |

# I tesori nascosti del centro storico di Brescia

## 2023 | Bergamo Brescia Capitale Italiana della Cultura

### Obiettivi

Permettere alla comunità bresciana e ai turisti in visita alla Capitale della cultura 2023 di scoprire meravigliosi luoghi nel centro storico della città, molti dei quali **spesso chiusi** al pubblico, che verranno aperti solo per quelle occasioni dalla Bach Consort Brescia in collaborazione con le parrocchie del centro storico.

Si tratta di ricchezze dai valori inestimabili: dipinti, sale, architettura che ogni parrocchia possiede e che, per l'occasione, saranno resi accessibili ai cittadini bresciani e a chi si unirà all'evento.

### Proposta in breve

**Staffetta di concerti** in tutte le chiese del centro storico: ogni serata sarà dedicata ai luoghi nascosti di ogni parrocchia e prevederà **più concerti**, uno di seguito all'altro, con spostamenti in luoghi preziosi e solitamente non aperti al pubblico. **Ogni concerto 20 min circa** sarà preceduto da **visite guidate** e/o **lectiones magistrales 20 min circa** inerenti a **meraviglie celate di una Brescia non sempre conosciuta**.

Ad ogni appuntamento verranno forniti dettagli precisi per il successivo; visita il sito [www.bergamobrescia2023.it](http://www.bergamobrescia2023.it) oppure [www.bachconsortbrescia.com](http://www.bachconsortbrescia.com) per essere sempre aggiornato.



## Calendario incontri

|    |              |             |  |             |
|----|--------------|-------------|--|-------------|
| 1  | 15 aprile    | dalle 20:30 | Duomo Vecchio                                  | 20:30       |
|    |              |             | Duomo Nuovo                                    | 21:30 circa |
| 2  | 29 aprile    | dalle 20:30 | S. Maria delle Consolazioni                    | 20:30       |
|    |              |             | S. Maria della Carità                          | 21:30 circa |
| 3  | 13 maggio    | dalle 20:30 | S. Clemente                                    | 20:30       |
|    |              |             | S. Afra  | 21:30 circa |
| 4  | 21 maggio    | dalle 20:30 | S. Agata                                       | 20:30       |
|    |              |             | Santuario Madonna dei Miracoli                 | 21:30 circa |
| 5  | 3 giugno     | dalle 21:00 | S. Cristo                                      | 21:00       |
|    |              |             | S. Zeno al Foro                                | 22:00 circa |
| 6  | 17 giugno    | dalle 21:00 | S. Giuseppe chiostro                           | 21:00       |
|    |              |             | S. Giuseppe Basilica                           | 22:00 circa |
| 7  | 24 giugno    | dalle 21:00 | San Giovanni                                   | 21:00       |
|    |              |             | S. Maria del Carmine                           | 22:00 circa |
| 8  | 8 luglio     | dalle 21:00 | S. Lorenzo                                     | 21:00       |
|    |              |             | S. Alessandro                                  | 22:00 circa |
| 9  | 22 luglio    | dalle 21:00 | San Francesco                                  | 21:00       |
|    |              |             | Chiesa della Pace                              | 22:00 circa |
| 10 | 29 luglio    | dalle 21:00 | S. Angela Merici                               | 21:00       |
|    |              |             | S. Maria in Calchera                           | 22:00 circa |
| 11 | 23 settembre | dalle 21:00 | Santuario delle Grazie                         | 21:00       |
|    |              |             | Basilica delle Grazie                          | 22:00 circa |
| 12 | 30 settembre | dalle 20:30 | San Pietro in Oliveto chiostro                 | 20:30       |
|    |              |             | San Pietro in Oliveto Basilica                 | 21:30 circa |
| 13 | 14 ottobre   | dalle 20:30 | Basilica dei Santi Faustino e Giovita Basilica | 20:30       |
|    |              |             | San Giovanni chiostro                          | 21:30 circa |
| 14 | 28 ottobre   | dalle 20:30 | Collegiata Insigne dei Santi Nazaro e Celso    |             |

per **DETTAGLI** eventi

inquadra il codice QR



## Dettaglio Concerti

|                                   |   |   |  |
|-----------------------------------|---|---|--|
| sabato 15 aprile<br>dalle 20:30   | Duomo Vecchio<br>20:30                        | <b>Elena Frosio</b><br><b>Luca Bressanini</b>   | relatori tutti gli eventi                            |
|                                   | Duomo Nuovo<br>21:30 circa                    | <b>FantaBrass Quartet</b><br>Matteo Fagiani<br>Raffaele Sabato<br>Andrea Testa<br>Gianluca Tortora  | tromba<br>tromba<br>trombone<br>trombone             |
| sabato 29 aprile<br>dalle 20:30   | Santa Maria delle Consolazioni<br>20:30       | Pietro Milzani  | violino  |
|                                   | Santa Maria della Carità<br>21:30 circa       | Pierfrancesco Pelà<br>Nicola Dolci  | violino<br>organo                                    |
| sabato 13 maggio<br>dalle 20:30   | San Clemente<br>20:30                         | Giuliano Mariotti<br>Simona Mariotti<br>Francesca Mariotti  | clarinetto<br>clarinetto<br>clarinetto basso         |
|                                   | Sant'Agata<br>21:30 circa                     | Giorgio Forlani<br>Domenico Repaci<br>Francesco Macrina<br>Sabina Grassi<br>Francesco Paladini  | tromba<br>tromba<br>trombone<br>corno<br>percussioni |
| domenica 21 maggio<br>dalle 20:30 | Sant'Agata<br>20:30                           | Giulia Marcomini<br>Gabriele Levi   | violino<br>organo                                    |
|                                   | Santuario Madonna dei Miracoli<br>21:30 circa | <b>Antonio Vivaldi   VI concerti per flauto</b> opera decima<br>Matteo Benedetti<br>Filippo Ghidoni<br>Myriam Guglielmo<br>Samuele Aceto<br>Issei Watabe<br>Luciano Carbone |  |
| sabato 3 giugno<br>dalle 21:00    | San Cristo<br>21:00                           | <b>Antonio Vivaldi   Le quattro stagioni</b> selezione<br>Matteo Benedetti<br>Luciano Carbone   |  |
|                                   | San Zeno al Foro<br>22:00 circa               | Eleonora Mingardi<br>Luciano Carbone  | soprano<br>organo                                    |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
| sabato 17 giugno<br>dalle 21:00  | San Giuseppe<br>chiosstro 21:00          | Barbara Da Parè<br>Matteo Benedetti  | arpa<br>flauto  |
|  | San Giuseppe<br>Basilica<br>22:00 circa  | Angelo Cavallo<br>Giorgio Forlani<br>Fabio De Sario<br>Marcello Manfredi Bassi<br>Sergio Venieri<br>Dominga Giannone | tromba<br>tromba<br>tromba<br>tromba<br>tromba<br>direttore |
| sabato 24 giugno<br>dalle 21:00  | San Giovanni<br>21:00                    | Filippo Ghidoni<br>Myriam Guglielmo<br>Samuele Aceto<br>Issei Watanabe   | violino<br>violino<br>viola<br>violoncello                  |
|  | Santa Maria del Carmine<br>22:00 circa   | Eleonora Mingardi<br>Pietro Milzani<br>Alexandra Filatova  | soprano<br>violino<br>organo                                |
| sabato 8 luglio<br>dalle 21:00   | San Lorenzo<br>21:00                     | Francesco D'Artegna<br>Giorgio Benati<br>Giorgio Forlani   | basso<br>organo<br>tromba                                   |
|  | Sant'Alessandro<br>22:00 circa           | Francesco Paladini<br>Paolo Bonomi   | percussioni<br>organo                                       |
| sabato 22 luglio<br>dalle 21:00  | San Francesco 21:00                      | Enzo Pedretti<br>Eleonora Mingardi   | organo<br>soprano   |
|  | Chiesa della Pace<br>22:00 circa         | Daniele Greco D'Alceo<br>Fausto Caporali   | tromba<br>organo  |
| sabato 29 luglio<br>dalle 21:00  | Sant'Angela Merici<br>21:00              | Eleonora Mingardi<br>Filippo Ghidoni<br>Luciano Carbone  | soprano<br>baritono<br>organo                               |
|  | Santa Maria in Calchera<br>22:00 circa   | Vittorio Gentilini<br>Gabriele Levi  | trombone barocco<br>organo                                  |
| Missa Apostolorum con musiche di A. Gabrieli e C. Merulo in alternatim<br>Missa IV Cunctipotens genitor Deus in canto gregoriano |  |  |   |
| sabato 23 settembre<br>dalle 21:00   | Santuario delle Grazie<br>21:00          | Eva Conti<br>Eleonora Mingardi<br>Mateo Cè<br>Domenico Repaci<br>Luciano Carbone                                     | voce<br>voce<br>voce<br>tromba<br>organo                    |
|  | Basilica delle Grazie<br>22:00 circa     | Matteo Benedetti<br>Luciano Carbone  | flauto<br>organo  |
| sabato 30 settembre  | San Pietro in Oliveto<br>chiosstro 20:30 | Barbara Da Parè<br>Eleonora Mingardi   | arpa<br>soprano   |

dalle 20:30

San Pietro in Oliveto  
Basilica 21:30 circaHui He soprano  
Giorgio Benati organoSanti Faustino e Giovita  
Basilica  
20:30Pietro Milzani violino  
Leonardo Priori violino  
Ilaria Armanti viola  
Issei Watanabe violoncello

sabato 14 ottobre

dalle 20:30

San Giovanni  
Chiostro  
21:30 circa

William Byrd | The Battle

Giorgio Forlani tromba  
Domenico Repaci tromba  
Matteo Este percussioni  
Luciano Carbone organoCantata per un Santo Martire  
Cantata in onore della Beata Vergine Maria

di F. Caporali

sabato 28 ottobre

ore 20:30

Collegiata dei Ss. Nazaro e  
CelsoFausto Caporali organo  
Luciano Carbone organo  
Daniele Grego D'alceo tromba  
Cristina Zambelli tromba  
Pietro Micheletti percussioni  
Mario Scolari percussioni  
Eleonora Mingardi soprano  
Graziano Ghisolfi direttore

coro virile della Cattedrale di Cremona



## Artisti che interverranno

|                 |                    |        |
|-----------------|--------------------|--------|
| Giorgio Benati  | Paolo Bonomi       | organo |
| Fausto Caporali | Alexandra Filatova |        |
| Gabriele Levi   | Nicola Dolci       |        |
| Luciano Carbone | Enzo Pedretti      |        |

|                  |                 |
|------------------|-----------------|
| Matteo Benedetti | flauto traverso |
|------------------|-----------------|

|                 |                    |         |
|-----------------|--------------------|---------|
| Filippo Ghidoni | Pierfrancesco Pelà | violino |
| Leonardo Priori | Giulia Marcomini   |         |
| Pietro Milzani  | Myriam Guglielmo   |         |

|                |               |       |
|----------------|---------------|-------|
| Ilaria Armanti | Samuele Aceto | viola |
|----------------|---------------|-------|

|                |             |
|----------------|-------------|
| Issei Watanabe | violoncello |
|----------------|-------------|

|                 |                         |        |
|-----------------|-------------------------|--------|
| Giorgio Forlani | Fabio De Sario          | tromba |
| Domenico Repaci | Marcello Manfredi Bassi |        |
| Sergio Venieri  | Daniele Grego D'alceo   |        |
| Matteo Fagiani  | Luca Festa              |        |
| Raffaele Sabato | Cristina Zambelli       |        |
| Angelo Cavallo  |                         |        |

|                   |                    |            |
|-------------------|--------------------|------------|
| Giuliano Mariotti | Francesca Mariotti | clarinetto |
| Simona Mariotti   |                    |            |

|                    |                  |
|--------------------|------------------|
| Vittorio Gentilini | trombone barocco |
|--------------------|------------------|

|                   |                  |          |
|-------------------|------------------|----------|
| Andrea Testa      | Gianluca Tortora | trombone |
| Francesco Macrina |                  |          |

|               |       |
|---------------|-------|
| Sabina Grassi | corno |
|---------------|-------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| Barbara Da Parè | arpa |
|-----------------|------|

|                           |   |      |
|---------------------------|---|------|
| Hui He soprano            | Francesco Ellero D'Artegna basso        | voci |
| Eleonora Mingardi soprano | coro virile della Cattedrale di Cremona |      |
| Filippo Ghidoni baritono  |   |      |

|           |                   |                  |
|-----------|-------------------|------------------|
| Matteo Cè | Eleonora Mingardi | canto gregoriano |
| Eva Conti |                   |                  |

|                    |                   |             |
|--------------------|-------------------|-------------|
| Francesco Paladini | Pietro Micheletti | percussioni |
| Matteo Este        | Mario Scolari     |             |

|                  |                   |           |
|------------------|-------------------|-----------|
| Dominga Giannone | Graziano Ghisolfi | direttori |
|------------------|-------------------|-----------|

|              |                 |          |
|--------------|-----------------|----------|
| Elena Frosio | Luca Bressanini | relatori |
|--------------|-----------------|----------|





### **Bach Consort Brescia**

Associazione di promozione sociale

Ente del Terzo Settore

ID Pratica iscrizione RUNTS 636983

Data 17/01/2023

Via Fratelli Bronzetti 5, 25122 Brescia

C.F. 98203010172

# **Bach Consort Brescia**

Associazione di promozione sociale | Ente Terzo Settore

La *Bach Consort Brescia Associazione di promozione sociale E.T.S.* è un'associazione musicale, senza scopo di lucro, che opera sul territorio bresciano (in particolare nella città di Brescia). Raggruppa alcuni giovani musicisti professionisti con lo scopo di diffondere la cultura musicale, con una particolare attenzione al compositore J. S. Bach e al mondo musicale che lo ha circondato, attraverso concerti, convegni, corsi di studio e pubblicazioni. Inoltre, vuole proporsi come luogo di incontro e di aggregazione nel nome di interessi musicali e culturali comuni.

Intende, altresì, valorizzare il territorio bresciano nelle sue espressioni artistico-culturali per favorirne la visibilità e incrementarne la crescita; riscoprire il patrimonio musicale desueto con proposte artistiche di alto livello esecutivo coinvolgendo il territorio e le sue realtà; favorire momenti di alta formazione musicale per studenti e appassionati attraverso Masterclass e rassegne musicali con interpreti di fama; rendere la musica colta accessibile a tutti e favorirne un ascolto consapevole; essere una base e un aiuto ad emergere e a mettersi alla prova per i giovani talenti.

L'associazione *Bach Consort Brescia* è aperta a tutti coloro che, interessati alla realizzazione delle finalità istituzionali, ne condividono lo spirito e gli ideali. Per il raggiungimento dei suoi fini, intende promuovere varie attività, in particolare:

- **attività musicali e culturali:** concerti, masterclass, corsi di musica per giovani ed adulti, convegni, conferenze, dibattiti, seminari, pubblicazioni di CD;
- **attività di formazione:** corsi di aggiornamento teorico/pratici per musicisti, musicologi, e insegnanti, formazione di ensemble musicali e di gruppi di studio e di ricerca;
- **attività editoriali:** pubblicazione di bollettini, atti di convegni, seminari nonché degli studi e delle ricerche compiute.

Tali attività saranno certamente ampliate e integrate nel corso degli anni. Verranno ampliate idee e contenuti, si rifletterà insieme su nuove proposte, che ruotino sempre intorno alla musica e, in particolare, alla figura di J. S. Bach.

## Attività promosse negli anni precedenti

Di seguito alcuni nostri appuntamenti che ricorrono puntualmente ogni anno, da quando è nata l'associazione (2019), **composti ognuno da più concerti eseguiti con più strumenti** (organo, violino, voce, trombe, flauto traverso, viola da gamba, violoncello, percussioni, trombone e altri...) e, molto spesso, abbinati a Lectio Magistralis.

| Festival o attività   | Luogo   | Periodo                            |
|---|---|------------------------------------|
| Antegnati e il suo tempo  | Chiesa di S. Carlo  | settembre-ottobre                  |
| Festa dei Patroni a Ss. Nazaro e Celso  | Basilica Collegiata Insigne Ss. Nazaro e Celso  | fine ottobre                       |
| Abendmusiken  | Chiesa dei Miracoli e Basilica Collegiata Insigne Ss. Nazaro e Celso                        | 3 domeniche pomeriggio in avvento  |
| Festa a S. Agata  | Chiesa di S. Agata  | febbraio                           |
| Festa ai Miracoli   | Chiesa dei Miracoli   | giugno                             |
| Amati Organ Gala  | Basilica Collegiata Insigne Ss. Nazaro e Celso  | giugno luglio                      |
| <b>Opera omnia organistica di J. S. Bach</b><br><i>(appuntamento ricorrente dal 2019 e ultimata nel 2022 con 23 concerti)</i> | Duomo di Asolo (TV), Chiesa di Buffalora, conservatorio di Darfo, Chiesa dei Miracoli       | giugno luglio<br>settembre ottobre |
| Masterclass con Ton Koopman   | Conservatorio di Brescia "Luca Marenzio" e Chiesa dei Miracoli                              | aprile 2019                        |
| Festival interazione d'organo Mons. G. Borra  | Chiesa di Gardone val Trompia   | Ottobre 2020                       |
| A tu per tu con Tiziano   | Basilica Collegiata Insigne Ss. Nazaro e Celso  | giugno 2022                        |
| CD In arte lauda deum   | Registrato in Basilica Collegiata Insigne Ss. Nazaro e Celso                                | giugno 2022                        |
| varie Elevazioni spirituali<br><i>(connubio fra liturgia e musica)</i>  | chiese di S. Agata, Miracoli, Basilica Collegiata Insigne Ss. Nazaro e Celso e S. Francesco | vari periodi                       |



*Bach Consort Brescia*  
ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE | ETS

per info  
bachconsortbrescia.com  
info@bachconsortbrescia.com



Via Fratelli Bronzetti 5, 25122 Brescia  
N iscrizione RUNTS 636983 | Data 17/01/2023  
C.F. 98203010172

**donaci il tuo 5 x 1000** grazie di cuore inserisci **98203010172**



*Bach Consort Brescia*  
ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE | ETS

La Bach Consort Brescia A.P.S. | E.T.S. è un'associazione musicale, senza scopo di lucro, con sede presso la parrocchia dei Ss. Nazaro e Celso, che opera sul territorio bresciano (in particolare nella città di Brescia) e raggruppa alcuni musicisti professionisti con lo scopo di diffondere la cultura musicale con una particolare attenzione al compositore J. S. Bach e al mondo musicale che lo ha circondato con concerti, convegni, corsi di studio, pubblicazioni e proporsi come luogo di incontro e di aggregazione nel nome di interessi musicali e culturali comuni. Intende, altresì, valorizzare il territorio bresciano nelle sue espressioni artistico-culturali per favorirne la visibilità e incrementarne la crescita; riscoprire il patrimonio musicale desueto con proposte artistiche di alto livello esecutivo coinvolgendo il territorio e le sue realtà; favorire momenti di alta formazione musicale per studenti e appassionati attraverso Masterclass e rassegne musicali con importanti interpreti di fama; rendere la musica colta accessibile a tutti e favorirne un ascolto consapevole; essere una base e un aiuto per i giovani talenti per emergere e sperimentarsi.

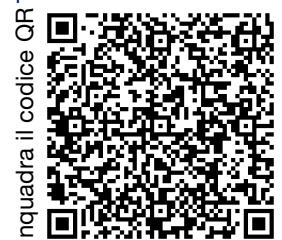
sostienici

## A sostegno delle iniziative della Bach Consort Brescia

La Bach Consort Brescia, associazione senza scopo di lucro E.T.S., organizza eventi culturali **sempre a ingresso libero** e sopravvive solo grazie a donazioni di persone sensibili, generose e attente. Aiutaci a poter continuare ad operare, il tuo aiuto è molto prezioso, **grazie di cuore**.

|              |                                    |
|--------------|------------------------------------|
| IBAN         | IT05R0306909606100000165502        |
| beneficiario | Bach Consort Brescia A.P.S. E.T.S. |
| istituto     | INTESA SANPAOLO                    |
| causale      | erogazione liberale                |

per **DETTAGLI** eventi



donaci il tuo **5 × 1000** grazie di cuore inserisci **98203010172**